

MAPA MUNDI SINGLE OCTAVOS FOR SALE

All Sales Final

Price Code: A ----- \$2.50 B ----- \$3.80 C ----- £4.50 D ----- \$5.25
E ----- \$6.00 F ----- \$6.75 G ----- \$7.45 H ----- \$8.95
I ----- \$9.50 J ----- \$10.50 K ----- \$11.25 L ----- \$12.00
M ----- \$13.75

LONDON LASSUS SERIES

1L : Lamentations (Maundy Thursday) (SATTB) F
2L : Responsories (Maundy Thursday) (SATB) D
3L : Lamentations (Good Friday) (SATTB) F
5L : Lamentations (Holy Saturday) (SATTB) F
6L : Responsories (Holy Saturday) (SATB) D
8L : Alma Redemptoris Mater, Ave Regina caelorum, Regina caeli & Salve Regina (8, 6, 7 & 8 voc.) G
10L : Videntes stellam Magi & Quem vidistis, pastores? (SSATB) C
11L : Ave verum corpus & Quemadmodum desiderat cervus (SSATTB) [available separately] B
12L : Osculetur me osculo oris sui (SATB+SATB) B
13L : Domine secundum actum meum (SATB) & Emendemus in melius (SATTB) C
14L : Magnificat Alma real se come fide stella (SSATB) 8vi toni C
15L : Magnificat O che vezzosa aurora (SSAATB) 2di toni B
16L : Magnificat Margott laboures les vignes (SATB) 7mi toni B
17L : Missa Osculetur me (SATB+SATB) J

SPANISH AND PORTUGUESE SERIES A

1A : Martin Rivafrecha: Vox dilecti & Anima mea (S/A.T.T.B.) B
4A : Juan de Anchieta: Salve Regina (ATTB) B
5A : Juan Esquivel: Sancta Maria (SSAT+SATB) A
6A : Francisco Guerrero: Duo seraphim (SSAT+SATB+SATB) A

8A : Juan Escribano: Paradisi porta (SAATBB)	A
9A : Francisco de Peñalosa: Missa El ojo (ATTB)	F
10A : Alonso Lobo: Versa est in luctum (SSATTB)	B
11A : Alonso Lobo: Ave Maria (SSAT+SATB)	B
12A : Alonso Lobo: Quam pulchri sunt (SSATTB)	A
13A : Alonso Lobo: Ave Regina caelorum (SSATB)	A
14A : Alonso Lobo: O quam suavis (SSAATB)	B
15A : Alonso Lobo: Credo quod Redemptor (SATB)	A
18A : Sebastián de Vivanco: Magnificat (SSAATTBB) [tone 8]	E
21A : Juan Esquivel: Veni Domine (SSATB)	A
23A : Francisco Guerrero: Hei mihi Domine (SSATTB)	B
24A : Francisco Guerrero: O sacrum convivium (SAATBB)	A
25A : Francisco Guerrero: Surge propera (SSAATB)	B
26A : Francisco Guerrero: Regina caeli laetare (SATB+SATB)	C
27A : Francisco Guerrero: Laudate Dominum (SSAT+SATB)	B
28A : Francisco Guerrero: Ave Virgo sanctissima (SSATB)	A
29A : B. Clavijo del Castillo: Super flumina Babylonis (SSAT+ATTB)	B
30A : Tomás Luis de Victoria: Versa est in luctum (SSATTB)	A
31A : Duarte Lôbo: Audivi vocem de caelo (SSAATB)	A
32A : Filipe de Magalhães: Commissa mea pavesco (SSAATB)	A
33A : Sebastián de Vivanco: Quis dabit capiti meo aquam (SSATB)	A
35A : Sebastián de Vivanco: Christus factus est (SSAT+SATB+SATB)	B
36A : Sebastián de Vivanco: Ecce sacerdos magnus (SSATTB)	A
37A : Alonso Lobo: Missa Petre ego pro te rogavi (SATB)	D
38A : Francisco Guerrero: Petre ego pro te rogavi (SATB)	A
39A : Francisco Guerrero: O Domine Iesu Christe I (SATB)	A
40A : Francisco Guerrero: O Domine Iesu Christe II (SATB)	A
41A : Cristóbal de Morales: Veni Domine (SATTBarB)	B
42A : Cristóbal de Morales: Sancta et immaculata virginitas (SATB)	B

43A : Cristóbal de Morales: Iubilate Deo omnis terra (SAATTB)	B
46A : Pedro Rimonte: De profundis clamavi (SSAATTB)	D
48A : Francisco Guerrero: O altitudo divitiarum (SSAT+SATB)	B
49A : Francisco Guerrero: Ave Maria & Pater noster (8 voc.) . . [AVAILABLE SEPARATELY]	E
50A : Francisco Guerrero: Ave Regina, Alma Redemptoris & Sancta Maria (SATB)	D
51A : Francisco Guerrero: Cantate Domino (SSATB)	B
52A : Francisco Guerrero: Trahe me post te (SSATB)	B
53A : Francisco Guerrero: Missa Simile est regnum (SATB)	G
54A : Francisco Guerrero: Veni Domine (SSTBarB)	B
56A : Rodrigo Ceballos: Hortus conclusus (SATB)	A
57A : Juan Navarro: Dicebat Iesus turbis & Erat Iesus eiiciens (SATB)	B
58A : Tomás Luis de Victoria: Missa Surge propera (SATTB)	I
60A : Sebastián de Vivanco: Surge propera, Sicut liliun & Veni dilecte mi (SATB+SATB)	G
61A : Sebastián de Vivanco: Laetetur omne saeculum (SSSAATB), Cantate Domino (SATB+SATB) & Caritas Pater est (SAT/Bar+SAT/Bar+ST/BarB)	G
62A : Sebastián de Vivanco: O quam suavis est (SATB), Circumdederunt me (SSATB) & Assumpta est Maria (SSSAAT)	D
63A : Cristóbal de Morales: Emendemus in melius & O Crux Ave (SATTB)	C
64A : Duarte Lôbo: Missa pro defunctis [Requiem à 8] (SSAATTBB)	H
65A : D. Fernando de las Infantas: Victimae paschali laudes (SSA/TTBarB)	B
66A : D. Fernando de las Infantas: Loquebantur variis linguis (SSAATTBB)	D
67A : Sebastián Lopez de Velasco: Christus factus est (SSAT+SATB)	B
68A : Diego Ortiz: Music for Vespers & Compline (SATB)	I
69A : Francisco Guerrero: Beata Dei Genitrix (SSAATB), Maria Magdalene (SSATBarB) & Tota pulchra es (SSATTB)	G
70A : Tomás Luis de Victoria: Mass & Motet Ascendens Christus (SSATB)	I
71A : Francisco de Peñalosa: Motets for Three Voices (ATB)	E
73A : Alonso Lobo: Missa Maria Magdalene (SSATBarB)	I
74A : Alonso Lobo: Missa Simile est regnum (SATB)	H
77A : Manuel Cardoso: Missa pro defunctis [Requiem] (SSAATB)	L

- 79A : Francisco de Peñalosa: Missa Ave Maria (SATB) K
- 80A : Cristóbal de Morales: Pastores, dicite, quidnam vidistis? (SATB) A
- 81A : Francisco de Peñalosa: Missa Nunca fué pena mayor (SATB) I
- 82A : Manuel Cardoso: Tulerunt lapides, Nos autem gloriari, Mulier quae erat peccatrix, Non mortui & Sitivit anima mea (5 & 6 voc.) F
- 83A : Francisco de Peñalosa: Missa Por la mar (ATTB) K
- 86A : Cristóbal de Morales: Exaltata est Sancta Dei Genitrix (SSATBarB) C